

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад компенсирующего вида № 438

**Методические рекомендации по формированию основ экологической
культуры дошкольников**

Исполнитель: Мешкова Людмила Аркадьевна
Воспитатель высшей категории

Рекомендации содержат введение, пояснительную записку, теоретические основы, методы и формы работы, оценку результатов, заключение и рекомендации, вывод, список используемой литературы.

Введение

Формирование экологической культуры подчеркивает важность воспитания у дошкольников осознанного отношения к окружающей среде и развития навыков целесообразного поведения в условиях экологических вызовов.

Пояснительная записка

Актуальность экологического образования всех субъектов педагогического процесса очевидна.

Формирование эко - культуры и природоохранного сознания необходимо начинать с ранних лет. В это время закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и окружающим людям. В настоящее время в природе происходят глобальные изменения. И не в лучшую сторону. Это и загрязнение окружающей среды, истощение природных ресурсов, уничтожение животных и растений, изменение климата, появление новых болезней, а также изменения в космическом пространстве при его освоении. Общество уже сейчас не в состоянии переработать собственные отходы и всё глубже погружается в них.

Активное проникновение научно-технического прогресса во все сферы, диктует педагогу необходимость выбирать более эффективные средства обучения и воспитания на основе современных методов и форм.

Ознакомление детей с природой осуществляется на основе интегрированного подхода с использованием инновационных форм. Такой подход к изучению природы позволяет логически подвести детей к пониманию того, как человек влияет на окружающую среду. При этом одно дело, если ребенку просто сказать, что срывать растения и обижать животных - плохо, и совсем другое, если ребенок осознает это, прочувствует, узнает, как живые существа связаны друг с другом и с человеком.

Дети с ограниченными возможностями здоровья являются полноценными членами общества и имеют равные права.

Экологическое образование должны получить все дети, потому что оно является основой формирования нового образа жизни. Его фундаментом являются достоверные знания по экологии, эмоционально-положительное отношение к природе и практические знания и умения, направленные на охрану природы.

Считаю, экологическое воспитание детей дошкольного возраста приоритетным звеном в системе непрерывного экологического образования подрастающего поколения, а преемственности между всеми социальными сферами (семья - детский сад - школа - ВУЗ - профессиональная деятельность) обязательным условием дальнейшего его осуществления. Всё

это ведёт к успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Также необходимо озвучить и **проблему**.

Общество потребительски относится к природе, пришло время научиться созидать и отдавать. Наши дети, их родители, да и мы сами, порой не в полной мере осознаём, что экологическая чистота нашего общего дома, двора, города, ЗЕМЛИ, в первую очередь зависит от каждого из нас в отдельности и от всех вместе.

Правовое обеспечение

С принятием законов Российской Федерации «Об охране окружающей природной среды» и «Об образовании», созданы предпосылки правовой базы для формирования системы экологического образования населения.

«Указ президента Российской Федерации по охране окружающей среды и обеспечению устойчивого развития», а также соответствующие постановления Правительства возводят экологическое образование в разряд первостепенных государственных проблем. Указанные документы подразумевают создание в регионах страны системы непрерывного экологического образования, первым звеном которого является дошкольное детство.

В статье 58 конституции Российской Федерации определены экологические обязанности граждан: «Сохранять природу и окружающую среду, бережно относиться к природным богатствам,»

Экологическое образование должно сопровождать человека на протяжении всей жизни:

- в раннем детстве – формировать чувство эмоциональной близости с миром живой природы;
- в школе – способствовать пониманию целостной картины мира;
- в периоды взросления и зрелости – развивать экологическое мировоззрение, воспитывать чувство ответственности за состояние природы, помогать осознанию необходимости личного участия в экологической деятельности.

Целевое назначение

Главной **целью** экологического воспитания дошкольного уровня является: формирование предпосылок экологической культуры и экологического сознания детей, приобретение навыков экологически целесообразного поведения в природе, получение элементарных экологических знаний, воспитание бережного отношения и любви к природе.

Экологическое воспитание дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить, сберечь природу.

Система экологического воспитания ставит следующие **задачи**:

-дать детям элементарные экологические знания;

- учить детей правильно вести себя в природном окружении;
- формировать умение видеть взаимосвязи между живыми объектами;
- понимать, как человек влияет на жизнь растений, животных;
- развивать у детей чувство ответственности, не быть равнодушным, уметь сострадать живым существам;
- учить любить и охранять природу не на словах, а на деле;
- формировать у детей умение видеть красоту во всем живом;
- разбудить в детях эмоциональный отклик на разнообразные явления природы, зародить у них желание любоваться и наслаждаться красотой природы, выражать свои чувства разными способами (словами, рисунками, настроением).

Значимость экологического воспитания

Экологическое воспитание является важным элементом общего образования и способствует формированию гармоничной личности, способной заботиться о природном окружении и активно участвовать в его улучшению.

Теоретические основы

Понятие экологической культуры

Экологическая культура - это совокупность знаний, умений, навыков и ценностных ориентаций, которые формируют у человека осознанное, ответственное отношение к природе, а также понимание экологических процессов и явлений, их сохранение и улучшение. Экологическая культура основывается на экологическом сознании, которое необходимо развивать с раннего возраста.

Основные компоненты

Знания. Это понимание основ экологии, биологии, зоологии, географии и других наук.

Умения и навыки. Это практические навыки, которые позволяют применить экологические знания в повседневной жизни.

Ценности и установки. Это внутренние убеждения и принципы, которые определяют отношения ребёнка к природе.

Поведение. Это действия и поступки, которые отражают экологическую сознательность детей.

Социальная активность. Это участие в общественных инициативах, направленных на защиту природы.

Концепция устойчивого развития

Она акцентирует внимание на удовлетворении потребностей нынешнего поколения, не ставя под угрозу возможности будущих поколений. Это предполагает интеграцию экологических, экономических и социальных факторов.

Принципы экологии

Принципы экологии и помогают понять функционирование экосистем, их динамику и био- разнообразие. Знания о природных процессах и экосистемах способствует формированию бережного отношения к природе.

1. Принцип взаимосвязанности.
2. Принцип устойчивости.
3. Принцип био- разнообразия.
4. Принцип потока энергии.
5. Принцип круговорота веществ.
6. Принцип ограниченности ресурсов.
7. Принцип адаптации.

Педагогический подход у обучению

Педагогический подход включает активные методы обучения, такие как проектная деятельность, исследовательская работа, экологические акции, десанты, экскурсии, тренинги и т. д.

Методы и формы работы

Формы работы

Методические разработки предполагают осуществление специально организованных занятий, наблюдений, опытов, экскурсии, в процессе которых дети получают знания, умения и навыки по изучаемым темам.

Большая роль отводится совместной деятельности воспитателей с детьми, т. к. воспитание чувств — процесс, который невозможно уложить в жесткие рамки расписания занятий. Это ежедневное, постоянное общение взрослого с ребенком, в результате и посредством которого формируется такое сложное образование, как чувство любви ко всему живому, к родной природе, к Родине.

В совместную деятельность необходимо включать беседы, чтение художественных произведений, рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, организацию выставок, конкурсов.

Необходимо использовать дидактические, настольные, сюжетно-ролевые игры, которые помогают формировать у детей соответствующие знания и навыки о природном окружении.

Познавательно – исследовательская деятельность, как совместная, так и самостоятельная, способствует накоплению опыта поисковой инициативы ребёнка. Ребенок посредством практических действий может подтвердить свои предположения, внести своего рода интеллектуальный вклад в решение общей проблемы – это повышает его самооценку.

Совместная деятельность формирует партнерские отношения и развивает коммуникабельность, а детям с ОВЗ такие навыки жизненно необходимы.

Особая роль отводится художественно – творческой деятельности детей (рисование, аппликация, работа с природным материалом, словотворчество). В своём творчестве дети выражают эмоциональное восприятие и отношение к природе.

Организация предметно – развивающей среды

Успешное экологическое воспитание детей невозможно без создания и правильного использования развивающей экологической среды. Для этого в возрастных группах необходимо организовать экологическое пространство –

центры природы: куда входит календарь природы, энциклопедии, иллюстрации, макеты животных и растений, муляжи овощей и фруктов.

Также должны быть центры науки и экспериментирования (*экологическая лаборатория, уголок для опытов*), в которых размещаются основные материалы для экспериментов (*стаканчики, трубочки, микроскоп, лупы, песочные весы, ветерки, магниты, салфетки и т. д.*), где дети ставят простейшие опыты с водой, песком, ведут наблюдения.

В группах необходимым условием является наличие живого уголка с комнатными растениями по возрасту детей и оборудование для ухода за ними (*фикус, герань, колеус, бегонии, алое, драцена, традесканция и т. д.*). Растения должны располагаться в доступном месте, и хорошо закреплены.

Дошкольники легче и быстрее усваивают экологические знания, если занятия преподносятся в увлекательной форме, используется комплексный интегрированный подход, предполагающий взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, художественно-творческой и игровой деятельности, физической культуры, театральной деятельности, а также использование мультимедийных технологий. Поэтому оборудование зон образовательных областей должно быть взаимозаменяемым и многофункциональным.

Экологическое воспитание невозможно без проведения экскурсий в природу и наблюдений на прогулочных участках, где дети получают непосредственное представление о предметах и явлениях, которые их окружают. Детям важно потрогать объект, прикоснуться к нему, чтобы понять и как следует изучить.

Оборудование участков должно быть безопасное, мобильное и яркое. Необходимо следующее: выносной материал, оборудование для наблюдений, опытов и экспериментов, принадлежности для подвижных игр и физкультуры, детские столы и стулья для рисования, бассейны для воды, игрушки – заменители, поделки и т. д.

Экологическое воспитание детей не возможно без трудового десанта, поэтому развивающая среда группы должна быть насыщена предметами для детского труда в природе (*лопатки, грабли, детские ведёрки, метёлки, совочки, рыхлители, лейки, фартуки, горшки и т. д.*)

Проектная деятельность

Проектная деятельность по экологическому воспитанию дошкольников, обеспечивает современный уровень качества экологического образования в свете новых изменений в дошкольном образовании.

Специфика метода проектов заключается в том, что педагогический процесс накладывается на процесс взаимодействия ребенка с окружающей средой (природной и социальной).

Метод проектов всегда предполагает решение какой-либо проблемы.

Цель проектов: формирование предпосылок экологического образования подрастающего поколения и экологической компетенции их родителей.

Для формирования у дошкольников основ экологической культуры в проекты включаются циклы наблюдений, комплексные занятия, игры и игровые обучающие ситуации экологического содержания.

Информационно – познавательные проекты способствуют актуализации знаний, умений, навыков ребенка, их практическому применению во взаимодействии с миром природы, стимулируют потребность ребенка в самореализации. На выполнение проекта работает принцип сотрудничества детей и взрослых (педагога, родителя), в сочетании коллективного и индивидуального подхода.

Например, познавательный проект «Зелёная книга Родины», целью которого является формирование достоверных знаний о нашей природе, воспитание эмоционально-чувственную сферу личности, как компонента экологической культуры.

Исследовательские проекты направлены на участие детей в различных экспериментах и опытах, как в природе, так и в группе.

Например, проект по экспериментальной деятельности «Неживая природа, а может она живая».

Цель: развитие поисково-исследовательских способностей детей.

Экологические проекты **по трудовому воспитанию** дошкольников.

Цель проектов: решение задач экологического воспитания детей через трудовую деятельность в природе.

Задачи: развивать умения и навыки трудовой деятельности; формировать позитивный опыт взаимодействия ребенка с окружающим миром.

Труд в природе имеет большое воспитательное значение. В процессе труда у детей формируется бережное, заботливое отношение к природе, воспитывается ответственность к трудовым обязанностям. Это возможно лишь при условии, если дети владеют трудовыми навыками, понимают значение своего труда и хотят трудиться.

Для того чтобы дети трудились с удовольствием необходимо создавать эмоционально-положительную атмосферу. Когда ребенок видит, что взрослые трудятся с удовольствием, ему хочется трудиться так же. Важно, чтобы сам процесс труда доставлял детям радость.

Например, трудовой десант по временам года. Каждому времени года соответствует определённый вид трудовой деятельности. Дети должны осознать необходимость сезонного труда в природе, а для этого труд должен быть интересным и проводиться в игровой форме.

Художественно – театрализованные проекты направлены на приобщение детей к русскому фольклору во взаимосвязи с экологией. Использование произведений народного творчества (сказок, пословиц, поговорок, загадок, народных примет и т.д.) в экологическом воспитании дошкольников помогает сделать процесс обучения привлекательным, интересным и творческим.

В рамках данных проектов, дети разных групп могут провести для всех участников театрализованные представления, основная цель которых

донести до сознания всех необходимость бережного отношения к животным и растениям земли.

Например, проект словотворчества «Литературные гостиные».

Цель гостиных: создание условий для того, чтобы каждый ребенок знал и понимал произведения русских поэтов и писателей, имел равные возможности проявить себя в декламации стихов о природе, показал свои творческие возможности и сохранил положительный эмоциональный настрой.

Проектная деятельность носит сугубо обучающий характер. Мы используем проекты как инструмент обучения, получения знаний и обогащения жизненного опыта дошкольника.

В проекты можно включить и работу по ранней профориентации. Знакомить детей с профессиями эколог, специалист по утилизации мусора, лаборанты – экспериментаторы, ветеринар и другие.

Детские мини – проекты

Цель и задачи детских мини – проектов: способствовать развитию самостоятельного мышления у детей, способности принимать решения, искать ответы, планировать, предвидеть результат, учиться сотрудничать с другими детьми, работать в коллективе.

Этот метод начал активно применяться в дошкольном образовании, т. к. он считается прогрессивным и эффективным для развития познавательных способностей современных детей.

Дошкольникам не под силу самостоятельно разработать и реализовать проект, пусть даже он мини - проект.

Педагог дает какую-либо задачу детям, посильную для их возраста, выдвигает проблему. В совместной деятельности находим, каким образом можно её решить. Практический этап проектов – это основной этап, здесь дети могут самостоятельно действовать, творить, решать проблему на своё усмотрение. И как итог детской проектной деятельности: представление результатов деятельности (презентации, выставки, выступления, словотворчество детей).

Учитывая возрастные психологические особенности дошкольников, координация проектов должна быть гибкой, т. е. воспитатель ненавязчиво направляет работу детей, организуя отдельные этапы проекта.

Все проекты проводятся внутри ДОО и, как правило, группами дошкольников, но бывают и личностные, индивидуальные проекты (в изобразительном и словесном творчестве).

Так как ведущей деятельностью дошкольника является игра, то все проекты должны основываться на игровой деятельности детей.

Экологические акции

Экологическая акция – это социально значимое, конкретное, деятельностное мероприятие. Имеет продолжительность во времени

Обострение экологических проблем в стране и в мире диктует необходимость интенсивной работы по формированию у детей и взрослых экологического сознания и культуры природопользования.

Цель экологических акций: привлечение внимания к вопросу о защите окружающей среды и активная социальная пропаганда природоохранных мероприятий, как на территории ДОУ, так и в городе.

Совместные экологические акции решают следующие **задачи**:

- понимание современных проблем окружающей среды;
- осознанное отношение к трудовой деятельности человека в природе;
- умение анализировать собственное поведение в природе;
- формирование личной ответственности за состояние окружающей среды;
- воспитание доброты, положительного отношения к природе и к людям.

Необходимо тщательно планировать и проводить экологические акции во взаимодействии со всеми участниками педагогического процесса.

В акцию могут входить трудовой десант, изобразительная, конструктивная деятельность, словотворчество, совместное выступление агитбригады, пропаганду здорового образа жизни, экологические развлечения, выпуск экологических листовок и т. д.

Например, акция «Экологический десант. За всё в ответе», включает несколько акций, в которых участвуют родители, социальные партнёры, педагоги, дети, знакомые. Акция ставит **цель**: привлечь внимание простых граждан к проблемам загрязнения окружающей среды своего города.

Экологическое волонтерство

Волонтерское движение в России набирает новые обороты. Поэтому, перед нами всеми встаёт задача, сделать это движение интересным, привлекательным, полезным для ребят, чтобы они были активны на всех этапах деятельности.

Эко – волонтерское движение в детском саду является одной из форм занятости детей и способствует социализации дошкольника с ОВЗ через активную добровольческую деятельность, где они выступают инициаторами и организаторами позитивных изменений в своем дошкольном учреждении, ближайшем социальном и природном окружении. При осуществлении волонтерской деятельности происходит «выход из кокона» - выход из привычной среды жизни дошкольника.

Цель экологического волонтерского движения в ДОУ: формирование у детей навыков правильного поведения в природе, позитивных установок дошкольников на добровольческую трудовую деятельность, развитие нравственных качеств ребенка и привитие сострадания ко всему живому.

Проекты по волонтерскому движению включают: экологические акции, трудовой десант, пропаганду здорового образа жизни, помощь бездомным животным, участие в благотворительных и социальных акциях, уроки доброты, участие в культурно – массовой жизни детского сада, района, города, области, проекты, презентации, конкурсы.

Например, детям очень нравится работа по волонтерскому маршруту «Братья наши меньшие». Это работа с приютами домашних животных. Она учит ребёнка состраданию и милосердию.

Творческие мастерские

Актуальность: Радость творчества доступна абсолютно всем детям, в том числе и детям с ОВЗ. Необходимо только поставить ребёнка в определённые благоприятные условия, чтобы развился его талант.

Творчество – это загадка, иначе оно не было бы творчеством.

Для творчества необходимы способности.

Когда ребёнок начинает рисовать, лепить, изготавливать различные поделки, он, как правило, обнаруживает, что не всё умеет делать – не хватает умений. Он должен научиться творить и в тоже время быть самостоятельным, усваивать опыт других и формировать свой стиль.

Задачей творческих мастерских является формирование творческих способностей детей, что дает толчок для совершенствования личности и возможности развития таланта.

Творческие мастерские являются одним из методов организации творческого процесса по ФГОС, который в свою очередь основан на взаимодействии педагога, родителей и воспитанников детского сада.

Работа ведётся пошагово: от простого к сложному. Пошаговая практическая деятельность детей направлена на достижение поставленной цели, формирование и дальнейшее развитие творческих способностей.

Творческие мастерские в ДООУ развивают активность и самостоятельность у детей, расширяют их творческие возможности, учат планировать свои действия и оценивать полученный результат.

Результаты деятельности творческих мастерских в ДООУ представляют собой практические работы по созданию рисунков, аппликаций из природных и искусственных материалов, лепки из глины, пластилина или теста, художественных поделок и т. д.

Например, изготовление поделок из бросового материала «Нет не нужных вещей, есть мало фантазии». **Цель:** реализовать свои творческие фантазии, подарив использованным вещам вторую жизнь.

Работа с родителями

Работа с родителями по экологическому направлению способствует сплочению родителей, детей и педагогов. Их активное участие в жизни группы и дошкольного учреждения, повышает интерес к формированию предпосылок экологического сознания детей и воспитанию любви к природе.

С помощью анкетирования выявляется отношение родителей к вопросам экологического воспитания детей. Результаты анкетирования анализируются с целью планирования дальнейшей совместной работы.

Педагоги составляют перспективный план работы с родителями и предлагают на обсуждение на родительском собрании группы.

В работе с родителями необходимо использовать разнообразные формы работы: реализация разнообразных совместных проектов, проведение тематических бесед и консультаций, трудовой десант, организация выставок и конкурсов, совместное детско-родительское творчество, экскурсии, природоохранные акции, развлекательные и спортивные мероприятия, экологические праздники, волонёрское движение и т. д.

Родители - волонтеры – это не только добровольные помощники, но и организаторы, инициаторы, участники, а иногда и вдохновители многих мероприятий. Организация волонтерского движения в детском саду, при активном участии родителей является прекрасной возможностью влиять на формирование и развитие личности ребенка, на развитие его нравственных качеств, на социализацию детей с ОВЗ.

Например, совместный проект «Здоровый ребенок», **цель** которого является формирование у дошкольников основных представлений и навыков здорового образа жизни.

Социальное партнерство

В процессе работы по вопросам экологического воспитания детей, немало важным является взаимодействие с социальными партнерами.

Этот могут быть детские библиотеки, ботанический сад или дендропарк, зоопарк, ГДЭЦ, другие детские сады, приюты бездомных животных, театры, музеи, школы и т. д.

С перечисленными учреждениями заключаются договора и составляются планы совместной деятельности.

Такое партнерство оправдывает себя и становится активной формой эколого-педагогической работы, а участие в проектах партнеров является "социальным лифтом" для наших детей, так как способствует их адаптации и социализации.

Социальное партнерство решает много **задач**.

Например, совместные акции и социальные проекты с экологическим центром приобщают детей к природоохранной деятельности в природе, посещения музеев, выставок с тематикой о природе нашего края помогают увидеть наследие нашей Родины, тематические экскурсии в детскую библиотеку знакомят ребят с книжными новинками по экологическим темам. Работа с приютами домашних животных учит милосердию и состраданию, а театрализованная деятельность, вместе с другими детскими садами, развивает коммуникативные и социальные навыки детей с ОВЗ.

Участие в конусах фестивалей, олимпиадах, выставках различного уровня по экологическому образованию детей, педагогов и родителей.

Активное участие в конусных мероприятиях можно считать рефлексией экологической деятельности всех участников, а также качественной оценкой работы педагогов.

Дети, педагоги и родители самостоятельно выбирают, где они хотят участвовать и по какой теме. Работы могут быть коллективными и индивидуальными.

Трансляция опыта среди всех субъектов образовательных отношений по экологическому воспитанию детей.

Первое звено – **это детский сад**. В рамках детского учреждения можно проводить открытые занятия, литературные гостиные, благотворительные акции, трудовой десант и т. д.

Второе – **район**, здесь можно организовать экологический десант, театрализованные представления, конкурсы стенгазет по экологии, волонтерскую деятельность и т. д.

Третье – **город**, организация семинаров – практикумов, публикация материала на сайте детского сада, презентации на конференциях, участие в городских благотворительных акциях и т. д.

Оценка результатов

Диагностический раздел

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития детей и проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои дальнейшие действия.

Методы диагностики: метод изучения продуктов детского творчества; метод наблюдения; методы анкетирования, бесед с родителями.

Воспитатели в течение учебного года трижды проводят мониторинг качества знаний и навыков детей по темам: начальное обследование, промежуточное, итоговое.

Оценка знаний может производиться по трехбалльной шкале:

- 1 балл – низкий уровень
- 2 балла – средний уровень
- 3 балла – высокий уровень знаний.

Результаты диагностики должны использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

Ожидаемые результаты

Итоги апробации опыта экологического воспитания в детском саду показывают, что курс благотворно воздействует на развитие сферы чувств, восприятия и нравственных установок дошкольников.

Несомненно, данная тема пробуждает интерес детей к знаниям об окружающем мире, укрепляет веру в собственные возможности. В детях просыпается дух поиска, познания. Они будут учиться добру, милосердию, гражданственности, бережному отношению ко всему живому. Ребенок научится осознавать себя, как часть целого, понимать, что и от него зависит благополучие не только собственного двора и города, но Земли в целом.

Учёные утверждают, что детские впечатления сопровождают человека всю жизнь. Те впечатления, которые получают наши дети при знакомстве с окружающей природой, останутся в их памяти навсегда.

Если дети будут знать и любить родную природу, землю, на которой они живут, то и Россия будет жить, развиваться и процветать.

Заключение и рекомендации

В условиях глобальных экологических вызовов, таких как изменение климата и загрязнение, развитие экологической культуры становится особенно актуальным. Она помогает не только сохранить природу, но и формирует активность граждан.

Отсюда следующие рекомендации.

Для формирования экологической культуры дошкольников, рекомендуется интегрировать экологические темы в образовательный процесс, организовывать практические занятия и вовлекать родителей в совместные инициативы.

Вывод:

То, что мы закладываем в детей сейчас, может быть и не заметно, но пройдёт время, наши семена прорастут и в нужный момент дети поступят правильно: «Не навреди природе!».

Список используемой литературы:

1. Белов, В. А. Экологическая культура: концепция и содержание. - Москва: Издательство МГУ, 2018.
2. Громова, И. В. Экологическое образование и воспитание в школе. - Санкт-Петербург: Питер, 2020.
3. Кузнецова, Н. А. Экология и культура: взаимодействие и взаимовлияние. - Екатеринбург: Урал. гос. университет, 2019.
4. Михайлова, Т. В. Формирование экологической культуры у детей и молодежи. - Казань: Казанский университет, 2022.